



# Le petit journal de La Clé des Usses Juin 2015



Contact : Marie Astrid Bach, Directrice  
Permanence à l'école:  
mardi de 13h à 15h30 & mercredi de 14h à 17h30  
Tel 07 82 84 31 06 mail: musiquefrangy@hotmail.com

## Le mot de la présidente

Parce que la vie est plus belle en musique ...

Sus à la morosité! Un nouveau nom, "la Clé des Usses, Ecole de musique du Val des Usses" afin de mieux rendre hommage à nos adhérents comme à nos soutiens, un beau logo tout neuf, de beaux projets pédagogiques pour la rentrée... Ca bouge à l'Ecole de musique!

Avec une centaine d'élèves, enfants ou adultes, encadrés selon les exigences du « Schéma départemental des enseignements artistiques » par 13 professeurs dynamiques et enthousiastes, dédiés à l'apprentissage de 14 instruments, du chant et de la formation musicale, individuellement et en groupe... Il y a de la vie derrière ces murs: toute la semaine durant, du lundi au samedi, ça entre, ça sort, ça chante, ça rit et ça poursuit un même but.

Et c'est peut-être ce qui me plaît le plus dans la musique et que cette Ecole avec sa formidable équipe pédagogique sait transmettre de belle manière: son côté fédérateur.



C'est réjouissant de voir cette humanité, cette jeunesse rassemblée en toute amitié, au-delà de ses différences, pour apprendre et partager ce langage universel... Puis nous l'offrir!

Parce qu'en plus, ils sont généreux, ces apprentis musiciens: sur notre territoire comme au-delà, de Frangy à Strasbourg, en passant par Marlioz, Chilly, Annecy, Thônes, Megève ou Echirrolles..., on peut applaudir nos instrumentistes ou orchestres et les admirer collaborer avec des structures très diverses.

Alors pourquoi pas vous? Rejoignez-nous! Cette année, l'Ecole prépare dans une belle coopération et réunion de talents un spectacle d'envergure, en costumes, qui devrait plaire aux petits comme aux grands! Bienvenue dans l'aventure...

Suzanne NEEF

### La Clé des Usses propose :

- Eveil musical
- Parcours découverte d'instruments nouveauté ! (voir le mot de la directrice)
- Formation musicale
- cours d'instruments : bombarde, clarinette, cor, flûte traversière, flûte à bec, guitare, hautbois, piano, percussions, saxophone, trompette, trombone, tuba, violoncelle, chant
- Pratiques collectives : orchestre cadet, orchestre junior, atelier jazz, musique actuelle

### Inscriptions pour l'année 2015-2016

Ecole de musique La Clé des Usses  
45, rue du grand pont à Frangy

mercredi 17 juin de 18h00 à 20h30

vendredi 19 juin de 18h à 20h30

au salon des associations le 5 septembre 2015

**reprise des cours  
à partir du 14 septembre 2015**



## Le mot de la directrice :

Nouveauté 2015 – 2016 : le « Parcours Découverte Instrumentale »

Ce parcours est destiné aux enfants âgés d'au moins 7 ans débutant leur cursus à l'école de musique.

Il remplacera le cours de formation musicale de première année tel qu'il existe aujourd'hui, et s'organisera en trois ateliers de 30 minutes chacun : pratique instrumentale, formation musicale et chorale.

Pendant 5 à 7 semaines, les enfants auront un cours d'instrument. Ils changeront d'instrument à chaque période correspondant aux vacances scolaires, ce qui leur permettra d'en découvrir six sur l'année.

Les instruments seront prêtés par l'école, pour que les enfants puissent jouer en cours mais aussi à la maison ! Pourquoi un tel parcours ?

Nous souhaitons répondre à l'attente qu'ont les enfants lorsqu'ils arrivent à l'école de musique, à savoir jouer d'un instrument, en leur donnant la possibilité d'en découvrir plusieurs. Par cette année d'exploration, nous voulons leur offrir le temps et l'expérience qui leur permettra de décider quel sera LEUR instrument, celui qui les accompagnera pendant leur vie de musicien.

En 1h30 de présence à l'école, nous proposons aux enfants un enseignement que nous voulons le plus adapté possible : une formation musicale au service de leur pratique instrumentale et vocale.

Emilie Jolie

Lors des réunions pédagogiques, on peut se cantonner à fixer le calendrier de l'année et rappeler à chacun les règles d'utilisation des locaux et de la photocopieuse... ou bien profiter de la richesse d'une équipe pour faire naître de beaux projets.

Ainsi nous est venue l'idée de monter le célèbre conte musical Emilie Jolie de Philippe Chatel.

Vaste entreprise, qui mobilise non seulement l'intégralité des élèves de l'école, mais à laquelle se joindront dès la rentrée de septembre quelques classes des établissements scolaires de la CCVU et le chœur d'enfants « A travers chant ».

Quelques mots sur ce projet :

La Clé des Usses s'occupe de tout ce qui est musique et mise en espace.

Les élèves de la classe de chant ainsi que de grands élèves (ou anciens élèves) se partagent les solos, les chorales des classes de formation musicale et « A travers chant » se chargent des chansons en tutti.

Les accompagnements instrumentaux, quant à eux, sont assurés par les ateliers jazz, musique actuelle, l'orchestre junior, ainsi que deux groupes issus des classes de percussion et saxophone.

Les élèves et leurs professeurs ainsi que les maîtres des écoles impliqués dans le projet s'occuperont de l'aspect plastique, à savoir décor et/ou éléments de costumes.

Samedi 23 mai dernier, à la salle des fêtes de Marlioz, nous avons eu la chance de découvrir une avant – première de ce spectacle, en version dite «de concert ».

Nous sommes ravis des retours enthousiastes du public (et pas seulement des parents !!), et nous avons hâte de vous présenter le spectacle dans toute sa splendeur !

Rendez-vous donc le 4 décembre prochain à 20h la Salle Métendier de Frangy, et le 5 décembre dans un lieu encore tenu secret !

M A BACH



## 23 Mai: Concert de fin d'année à Marlioz

L'audition de fin d'année fait partie des bons moments autant appréciés par les familles que par les enfants.

Pour les élèves c'est l'occasion de se produire devant un public, l'enjeu est de taille.

Pour les parents, les familles, c'est le plaisir d'entendre leur enfant, de le voir jouer dans un ensemble, de voir l'aboutissement d'une année de travail fourni à l'école.

Nous avons eu le plaisir d'entendre entre autres, les fables de La Fontaine en musique, de découvrir une partie du spectacle d'Emilie Jolie.

Concert plein de diversités dans les thèmes, les âges... preuve d'une école bien vivante





## Novembre: Concert des professeurs

En ce dimanche de novembre gris et pluvieux, de nombreux spectateurs ont eu la riche idée de se rendre au concert des professeurs de l'école, chaleur et ambiance étaient au rendez-vous ! Cette année, les musiques de films ont été mises à l'honneur : Indiana Jones, la liste de Schindler, Rocky, Out of Africa, les sept mercenaires... et bien d'autres. Cette manifestation annuelle est l'occasion de rassembler l'équipe, qui ce jour-là était au complet, preuve de leur enthousiasme et de leur dynamisme.

Grand merci à eux pour le contenu du chapeau inversé à l'école.



## Avril: Concert de fin de stage



A chaque vacances de printemps, les élèves d'écoles de musique ou autres sociétés musicales ont la possibilité de participer à un stage d'orchestre, stage organisé par la fédération musicale du Genevois et financé en partie par le Conseil Départemental.

81 stagiaires encadrés par 8 professeurs ont fourni un travail intensif durant cette semaine ou ils ont enchaîné répétitions par pupitre et répétitions d'orchestre dans le but de donner un concert à la fin du séjour.

Cette année, notre école de musique La Clé des Usses et l'harmonie l'Echo des Usses ont eu l'honneur d'accueillir ces jeunes musiciens venus présenter le fruit de leur travail.

Ce fut un concert de grande qualité. Outre le fait que l'élève musicien progresse avec son instrument, c'est aussi et surtout

l'aventure humaine qu'il retient, la joie de jouer ensemble et le partage de moments forts.

Avis aux amateurs !

## Sax' à Stras' : nos saxophonistes à Strasbourg !

Du 9 au 14 Juillet 2015 se tiendra à Strasbourg le 17ème Congrès Mondial du Saxophone.

Cet événement, qui n'a pas eu lieu en France depuis 1974, rassemble plus de 2000 saxophonistes professionnels. A cette occasion, de nombreuses personnalités éminentes du monde du saxophone et de la musique en général proposeront des interventions artistiques, musicales et pédagogiques de très haut niveau. L'édition 2015 ouvre ses portes à l'enseignement spécialisé en créant les journées «Jeunesse et Pédagogie» pour accueillir des projets portés par des saxophonistes enseignants.

Il n'en fallait pas plus à Amaury Bach, professeur à la Clé des Usses, et ses trois collègues du quatuor de saxophone Wapango pour se lancer dans un projet ambitieux et créatif : réunir 36 de leurs élèves issus de cinq écoles de musique (La Clé des Usses, EM des Aravis, EM d'Evian-les-Bains, Echirrolles, et Miribel) pour participer à ces journées Jeunesse.

Mais cela nécessitait un projet original afin qu'il soit retenu par la commission de sélection du congrès. Deux propositions furent ainsi soumises... et les deux furent acceptées !

C'est ainsi que le 11 Juillet prochain, 6 élèves de la Clé des Usses participeront à Strasbourg à la présentation de « Espaces » (écrite par Marybel DESSAGNES, pour 36 saxophonistes spatialisés), et de « In Extremis », musique de Jeff BAUD qui accompagne un film d'animation créé spécialement pour l'occasion.

En préambule, cinq concerts auront été donnés afin de s'approprier au mieux le répertoire : le 30 Mai à Evian-les-Bains, le 31 Mai à Thônes, le 27 Juin à Echirrolles puis Champagnier, et le 28 Juin à Miribel.

Gageons que ce projet sera une belle aventure musicale et humaine pour nos jeunes saxophonistes !



**PROJET VENTE DE CALENDRIERS 2016 AVEC PHOTOS DES ELEVES:** infos auprès du bureau !





## 8 Mai : Foire de printemps à Frangy

Portes ouvertes sur la musique ce vendredi 8 mai !  
Les élèves de l'école ont donné quelques concerts impromptus devant les passants lassés du chant de la pluie. Au programme, nous avons entendu les clarinettes, les violoncellistes et l'atelier jazz dans des thèmes très variés allant de la house music au blues en passant par du classique.



## Zoom sur l'orchestre cadet : les premiers pas vers la pratique collective

Un des principes fondamentaux de la pédagogie de notre école est la pratique collective. Chaque élève est encouragé à intégrer un ensemble. Ainsi l'orchestre cadet accueille les élèves débutants, plus précisément à partir de la deuxième année de pratique instrumentale. Participer à un orchestre aussi rapidement est une chance. L'élève y apprend à écouter les autres, suivre le chef, se concentrer, patienter : autant d'aptitudes qui lui seront très utiles sur le chemin de l'enseignement musical (et de tout enseignement en général!).



Se produire devant un public apporte aussi une expérience enrichissante : il faut gérer son trac, dominer son stress pour se laisser gagner par le plaisir d'offrir. N'oublions pas également la découverte du plaisir de jouer ensemble qui, bien souvent, soutient l'élève débutant dans ses difficultés d'apprentissage et le fait se sentir moins seul face à ces dernières.

Benoit Thuillier, aussi professeur de tuba à l'école, encadre cet ensemble qui se retrouve tous les mercredis de 17h15 à 18h30. Cette année, l'orchestre compte 16 élèves qui se sont déjà produits, (voyez-vous ça!) en avant-première de la projection du film Whiplash, à Cinébus au mois de février.

Après l'orchestre cadet, où les élèves restent entre 2 et 4 ans, ceux-ci ont la possibilité d'intégrer l'orchestre junior, l'atelier de musique actuelle ou encore l'atelier jazz, et après et après qui sait...

## La Clé des Usses : une école, mais aussi une association loi 1901

Notre école est associative : les membres du bureau sont des parents d'élèves qui en assurent le fonctionnement.

13 professeurs dont la directrice sont salariés de l'association.

Nos soutiens financiers sont la Communauté de Communes du Val des Usses, le Conseil Départemental et la commune de Frangy qui met un bâtiment à disposition.

Sans davantage d'implication des parents, l'existence de cette école est menacée, sa disparition serait une perte culturelle énorme sur notre territoire. Toute compétence est utile, il n'est pas nécessaire d'être membre du bureau ni de connaître la musique pour contribuer au fonctionnement de l'association.

Chacun peut s'investir en fonction de ses disponibilités, de tout cela on peut discuter (sans danger !), notamment lors de l'assemblée générale à laquelle vous êtes cordialement invités au mois de novembre 2015. Votre présence est importante pour la pérennité de l'école. D'avance merci !

## Agenda :

10 juin: la classe de hautbois à l'espace rencontre d'Annecy le Vieux à 19h30

13 juin : l'atelier musique actuelle joue à Chilly

17 et 19 juin : inscriptions

20 juin: participation de l'école à la fête de la musique à Frangy en fin d'après midi

27 / 28 juin: les élèves saxophonistes du projet « Sax à Strass » en concert à Echirrolles puis Miribel

11 juillet: ces mêmes élèves en concert au congrès mondial du saxophone à Strasbourg

4 / 5 décembre: le spectacle d'Emilie jolie